

CHÂTAIGNERAIE
CANTALIENNE

SAISON

SAISON

Culturelle

SAISON

SAISON

2024 / 2025

chataigneraie15.fr



Editorial

Envie d'apesanteur, de changer d'univers pour se libérer du poids du quotidien...

La saison culturelle 2024/2025 vous propulse aux confins des espaces comme une renaissance.

Libérés des standards, des préjugés, des acquis et de nos propres contradictions, explorons sans la contrainte des mots l'univers sensoriel, la mémoire, nos origines et notre environnement afin d'amplifier notre regard.

Sortons de notre zone de confort, entrons dans l'arène de la vie, échangeons avec les artistes pour décoder l'extraordinaire dans l'ordinaire et rendre perceptible l'impalpable.

S'ouvrir à l'inattendu permet de voir la beauté de ce qui nous entoure et de sublimer le quotidien.

Dans cette forêt de brics et de brocs, de déceptions, d'incompréhensions,

d'espérances, la culture par des procédés révolutionnaires terrasse nos chimères et nous fait vibrer par ses diversités.

Soucieux de la variété de l'offre et de l'accessibilité à tous les publics, votre communauté de communes poursuit en parallèle le développement de la pratique de l'enseignement musical sur tout le territoire.

Chacun est acteur de la réussite de cette politique culturelle soutenue par nos partenaires que sont l'Europe, l'Etat, le Conseil Régional et le conseil départemental, sans oublier les bénévoles qui par leur présence et leur aide précieuse apportent une qualité d'accueil reconnue et appréciée.

Parés pour le décollage !

Isabelle Lemaire

Vice-présidente
en charge de la Culture

Marie-Paule Bouquier

Conseillère déléguée
en charge
de la Saison culturelle

Informations pratiques

Réservation et renseignements

Auprès de la Communauté de communes de la Châtaigneraie cantalienne

Saint-Mamet la Salvetat
(siège administratif)

Maison France Services
5 rue des Placettes
15220 ST-MAMET LA SALVETAT
04 71 49 33 30

Montsalvy (pôle de proximité)

Maison France Services
25 rue du tour de ville
15120 MONTSALVY
04 71 49 64 37

Laroquebrou (pôle de proximité)

Maison France Services
2 bis rue Emile Dumas
15150 LAROQUEBROU
04 71 46 05 11

Mours (pôle de proximité)
Maison France Services
3 place du 11 novembre
15600 MAURS
04 71 46 87 17

Tarifs

3 € (pour les moins de 12 ans),
6 €, 10 €, 15 € selon les spectacles

Pass Culture

50 € pour assister à la totalité des spectacles «Tout Public» de la saison en cours (réservations nécessaires).
Le Pass est nominatif et ne peut être utilisé par un tiers.

Communauté de communes
Châtaigneraie
CANTALIENNE



Vendredi 20 et samedi 21 septembre

Cie Teraluna LES FICTIONS SONORES

La promesse du premier spectacle de la saison : vous faire découvrir un nouveau lieu culturel qui vient d'ouvrir ses portes ! La Micro-Folie de la Châtaigneraie cantalienne (plus d'infos p. 57) devient salle de spectacle le temps d'une soirée pour vous raconter les histoires fictives des grands tableaux. Trois comédiens s'emparent des œuvres pour porter la voix de leurs personnages et de leurs situations parfois cocasses. Avec finesse, ils inviteront le public à participer pour lui donner un autre regard sur l'art.

Le samedi, deux ateliers d'écriture et de

mise en voix sont proposés pour prolonger l'expérience à la découverte des peintures célèbres de notre patrimoine.

Atelier d'écriture Gratuit
samedi 21 septembre
120 min - Tout public -
Hôtel numérique-Micro-Folie
10 h - 12 h et 13 h 30 - 15 h 30



Avec le soutien de la coopérative artistique des Micro-Folies. Places limitées.

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Théâtre	2 h	Tout public	Hôtel numérique Micro-Folie	Vendredi 20 à 20 h 30	Gratuit

MONTSALVY



Du vendredi 4 au dimanche 13 octobre

Jean-Léon Pallandre ALLEZ SAVOIR À QUOI ÇA TIENT ?

Au printemps 2024, vous l'avez croisé dans la nature, aperçu sur le marché, ou peut-être l'avez-vous accueilli chez vous. Jean-Léon, artiste sonore, a sillonné pendant trois mois le territoire de la Communauté de communes pour venir à votre rencontre, une question en tête : quel est votre paysage ? Avec son enregistreur audio et son micro en forme de ballon, l'artiste a capté le son des lieux : l'ambiance du bourg, le chant des rivières, le carillon des cloches, les animaux du printemps, mais aussi les voix de celles et ceux qui

font notre territoire : vos témoignages, vos attachements.

Avec ce spectacle, le conteur écoutant nous emmène dans un voyage inattendu et émouvant : l'évocation poétique d'une Châtaigneraie multiple et en pleine transformation se double d'une réflexion sensible sur l'écoute, la rencontre, et la parole. Proposées dans cinq lieux de la Châtaigneraie, les séances sont ouvertes à toutes les oreilles : laissez-vous surprendre !"

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	TARIF
Restitution résidence Spectacle musical	75 min	Gratuit

- **Vendredi 4 octobre** 20 h
salle polyvalente **Mourjou**
- **Dimanche 6 octobre** 15 h
foyer de vie **Laroquebrou**
- **Vendredi 11 octobre** 20 h
salle polyvalente **Bolisset**
- **Samedi 12 octobre** 14 h 30
grande salle de l'EHPAD **Maurs**
- **Dimanche 13 octobre** 15 h
grande salle du foyer de vie
Le Rouget-Pers



Vendredi 25 octobre

Cie L'Alinéa

PETITES HISTOIRES SANS PAROLES

Petites histoires sans paroles, c'est une trilogie mêlant marionnettes et musique. L'histoire du sac, où trois marionnettes revisitent en castelet le mythe du grand méchant loup, celle du Petit Sisyphes où le personnage se confronte à la main nue qui le constitue, et enfin Œdipe, dans laquelle le personnage fait sortir le manipulateur de sa cachette. L'enchaînement de ces trois petites formes aussi ludiques qu'exigeantes permettra aux petits et grands de (re)découvrir ces grands

mythes sous un nouveau jour. Le travail en direct avec le contrebassiste laisse une porte ouverte à l'improvisation jubilatoire née d'une fine écoute du public.

Manipulation : Brice Coupey

Musique : Jean-Luc Ponthieux

Mise en scène : Alain Recoing, Pierre Blaise, Christian Remer

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Marionnettes & Jazz	40 min	Tout public dès 5 ans	Salle polyvalente	10 h 30 et 14 h 30	6 € adulte 3 € moins de 12 ans

QUÉZAC

Vendredi 25 octobre

Le Temps des B TROIS ICÔNES DE LA CHANSON

Depuis plusieurs années, l'historien Marc Olivier Baruch et la chorale du Veinazès "Si ça vous chante" se retrouvent le dernier vendredi d'octobre à l'Hôtel numérique de Montsalvy pour proposer une conférence illustrée de chansons. Pour cette édition 2024 c'est en partenariat avec la Micro-Folie de la Châtaigneraie Cantalienne que la soirée est organisée. Après les conférences

"De Gaulle et Sheila, une histoire des années 1960", "La chanson en France durant la Seconde Guerre mondiale" puis "Reconstruction et Baby-boom, images et sons des années 1950", ce sera cette année un hommage aux Trois B de la chanson française, Brel, Barbara et Brassens.

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Conférence	60 min	Tout public	Hôtel numérique Micro-Folie	20 h 30	Gratuit

MONTSALVY

Dimanche 10 novembre

Alice Beaufort HISTOIRES REBELLES

Dans le cadre du Festival "LAS RAPATONADAS"
en partenariat avec l'Institut d'Études Occitanes

C'était au milieu des montagnes ou peut-être dans un port. C'était un jour comme un autre, sauf que ce jour-là... Les héroïnes et héros de nos histoires ont décidé que ce serait autrement et n'ont pas fait ce que l'on attendait d'eux. Partir à l'aventure en mer, combattre par amour ou désobéir à la loi du seigneur...

Des histoires où les personnages n'ont pas froid aux yeux et c'est tant mieux !

Conteuse : Alice BEAUFORT

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Conte	50 min	Tout public dès 7 ans	Salle polyvalente de Calvinet	15 h	6 € adulte 3 € moins de 12 ans

PUYCAPEL





Vendredi 15 novembre

Laura Calu SENK

Après l'explosion de ses sketches sur les réseaux sociaux. Laura Calu se lance dans les spectacles dont Senk, le second, où elle compare la vie à une arène : selon le pouce levé ou baissé par la plèbe, la mise à mort n'est jamais très loin. Laura rentre de plein-pied dans l'arène pour se battre contre les incohérences de son époque, mais surtout contre ses propres contradictions. Sa réputation s'est faite aussi bien grâce à ses personnages forts à travers lesquels elle délivre ses messages que vis-à-vis de ses coups de gueule sur l'acceptation de

soi et des autres. Un pur bonheur !

"A l'occasion de son premier spectacle, nous avons eu le coup de coeur et titré "la relève de l'humour français". Aujourd'hui, nous pouvons l'affirmer : elle n'est plus seulement la relève, mais surtout une gladiatrice conquérante grandiosement impériale." La Provence

Mise en scène : Arthur Chevalier

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Humour	1 h 45	Tout public dès 14 ans	Salle multi-activités	20 h 30	15 €

CASSANIOUZE



Mardi 19 novembre

Cie À Tous Vents ANIMA

Deux musiciens-chanteurs se rencontrent, jouent de leur corps et de la matière, caressent l'air avec leurs voix et leurs voiles, rendant perceptible l'impalpable.

Plongeant dans un monde aquatique évoquant les premières cellules, ils voyagent à travers l'histoire du vivant, traversant plusieurs étapes de transformation à la frontière entre végétal, animal et minéral. Cheminant ainsi, ils interrogent ce qui fait notre humanité et notre lien étroit à la

nature...

Nourris des sonorités du monde, les chants et les instruments (flûte traversière chinoise, vahila malgache, chalumeau d'Europe centrale...) évoquent le voyage et les cultures du monde.

Ecriture et interprétation : Florian Allaire et Florence Goguel

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Poème musical en mouvement	30 min	Jeune public de 6 mois à 3 ans	Salle polyvalente	9 h 30 & 10 h 30	Gratuit

LE ROUGET-PERS



Samedi 23 novembre

Cie Beliashe PERSONAE

Artistes en herbe, bricoleurs ou tout simplement curieux ? Cet atelier est fait pour vous ! Toutes les matières sont à votre disposition, du tissu à la peinture en passant par le carton et les fleurs artificielles, pour créer un personnage unique. Au carrefour des arts visuels, de la danse et du théâtre, l'Institut nous emmène dans le théâtre caché de notre imaginaire. Trois intervenants viendront guider les

participants de l'idée de départ au projet final, sans aucune autre contrainte que le temps imparti. À la fin de la journée, les personnages éphémères seront immortalisés par une séance photo.

Pause méridienne : repas partagé tiré du sac.

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Atelier créatif	Une journée	Tout public	Hôtel numérique Micro-Folie	de 9 h à 18 h	Gratuit

MONTSALVY



Vendredi 13 décembre

Opéra CENDRILLON



Diffusion sur écran géant

Pas de citrouille ni de carrosse, encore moins de pantoufle à essayer. À quoi bon puisque Cendrillon et le Prince charmant se reconnaissent immédiatement ? Ne vivent-ils pas la même solitude malgré leurs différences de positions sociales ? En choisissant pour ces deux rôles des voix féminines, Massenet souligne leurs ressemblances dans une musique qui nous emmène au sommet de l'aristocratie comme dans le quotidien morose de Cendrillon et de sa méchante belle-mère. Machine à produire des princesses,

salle de bal grandiose mais aussi chemises et baskets : la metteuse en scène joue avec les clichés et la révolution industrielle qui a vu naître la Fée électricité et les débuts du cinéma.

Diffusion en partenariat avec l'Opéra national de Paris

Musique : Jules Massenet

Mise en scène : Mariame Clément

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Opéra	3 h	Tout public	Hôtel numérique Micro-Folie	20 h	Gratuit

MONTSAUVY

Samedi 18 janvier

Sammy DECOSTER / Adèle COYO

Sammy Decoster présentera son projet Digitale Sauvage en duo avec Marion Perrichet alias Digitale Sauvage. Passé par les groupes Ultra Orange et Verone, fondateur de Facteurs Chevaux, Sammy est un cowboy alpin qui a entraîné ses guêtres américaines jusqu'en Arizona pour enregistrer avec Jim Waters. Son album *Tucumcari* l'a propulsé en première partie d'Alain Bashung.

Enfant de la Châtaigneraie, Adèle Coyo auteure-compositrice-interprète, a sorti en 2023 son premier album : « Le vent décide ». Sous un fond d'électro-pop et de folk, elle met en mélodie le cycle de la vie.

"On tombe sous le charme d'une folk artiste, cool comme une Joni Mitchell" (Rolling Stone) "Adèle Coyo n'a pas fini de fréquenter la beauté" (FrancoFans)

Réservation 04 71 46 87 17

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Musiques actuelles	2 h	Tout public	Salle polyvalente	20 h 30	10 € adulte 3 € moins de 12 ans

SAINT-CONSTANT





Vendredi 31 janvier

Cie Vladimir Steyaert PROF. TURING

Un nouveau professeur de mathématiques arrive en classe et se présente aux élèves. Il s'appelle Alan Turing :

« Savez-vous qui a vaincu Adolf Hitler ? Non, ce ne sont pas les Alliés. Ce sont les mathématiques ! ». S'ensuit le récit passionnant de la manière dont Turing et son équipe ont réussi à décrypter Enigma, le code secret des Nazis, en créant ce que certains considèrent comme le premier ordinateur. Tout en tentant de rendre compréhensible ses recherches aux élèves, notamment sur l'intelligence artificielle

à travers le Test de Turing qui permet de savoir si on a affaire à une machine ou à une personne humaine, ce nouveau professeur va leur montrer qu'il est plus facile de casser un code secret qu'un préjugé. Ce spectacle est proposé en journée en séances scolaires aux collégiens du territoire.

*Mise en scène : Vladimir Steyaert
Avec : Yann Métivier*

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Théâtre	55 min	Tout public	Maison des services	20 h 30	6 €

SAINT-MAMET LA SALVETAT

Vendredi 14 février

Cie Xirriquiteula Teatre

LAÏKA

1 957. Nous sommes à Moscou. Au milieu de la Guerre froide et de la course à l'espace. Laïka est une chienne. Son destin va la mener dans l'espace à bord de la navette Spoutnik II. Elle sera le premier être vivant à tourner en orbite autour de la Terre, et aussi à être victime d'abus dans les luttes pour le pouvoir d'autrui. Un spectacle qui nous parle des merveilles du ciel mais aussi des injustices de la Terre...

On ne présente plus la compagnie Xirriquiteula Teatre, qui depuis sa création

en 1985 ne cesse d'émerveiller petits et grands avec des spectacles créatifs et émouvants comme *Girafes* (2001) ou *Papirus* (2004). La dernière création *Laïka* (2018) a obtenu de nombreux prix à l'international.

Création collective et acteurs : Enric Ases, Marc Costa, Christian Olive, Iolanda Llanso et Daniel Carreras

Mise en scène : Enric Ases

Réservation 04 71 46 87 17

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Théâtre	55 min	Tout public	Salle Pierre Cabrespine	20 h 30	6 € adulte 3 € moins de 12 ans

MAURS



Lundi 17 & mardi 18 février

Cie Spirito DANS MON JARDIN IL Y A ... UN ARBRE

Pour que l'oreille se tende et que l'œil s'écarquille, cette suite de pièces vocales et/ou instrumentales ira chercher du côté de l'imaginaire enfantin. Les animaux, la nature et le jeu habiteront une comptine, une pièce. Six miniatures serviront de passerelles prolongeant ou anticipant les œuvres comme des échappées dans l'écriture contemporaine. En forme de ritournelle, un chant traditionnel "Dans mon beau jardin..." Deux chanteuses, une violoncelliste et un percussionniste joueront de leur talent

musical et théâtral pour donner vie à un spectacle étonnant et poétique.

Soprano : Alice Duport-Percier ou Claire Pigeot

Alto : Caroline Gesret

Violoncelle : Morgane de Lafforest ou Sacha Dessandier

Percussions : Claudio Bettinelli ou Roméo Monteiro ou Julien Pellegrini

Mise en scène : Antonella Amirante

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE
Musique et chant	40 min	Séances scolaires pour les classes maternelles	Salle polyvalente	9 h 15 & 10 h 30

LE ROUGET-PERS





Dimanche 23 février

Ensemble Irini Maria Nostra VOYAGE D'HIVER

Basé à Marseille, fondé en 2015 par Lila Hajosi, l'Ensemble Irini est spécialisé en musique ancienne sacrée d'Orient et d'Occident, entre Rome et Constantinople, et reconnu internationalement pour son exigence et ses propositions uniques, hors-normes et audacieuses, loin des codes habituels de la Musique Ancienne. Le programme présente des chants orthodoxes grecs, libanais, syriaques, chypriotes, des extraits du Livre Vermeil de Montserrat (XIV^e siècle, Espagne), et des Laudes italiennes du XIII^e siècle. D'une rive et d'un son à l'autre de la "Mare Nos-

trum", l'Ensemble Irini (dont le nom signifie "la paix" en grec), invite à la découverte de la diversité et de la richesse musicale du culte marial en Méditerranée.

En partenariat avec l'Association Musica Formosa.

*Sarah Lefeuvre : mezzo-soprano
Lauriane Le Prev : contralto
Julie Azoulay : contralto
Lila Hajosi : direction artistique*

Réservation 04 71 46 05 11

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Musique vocale	60 min	Tout public	Eglise	15 h	6 € adulte 3 € moins de 12 ans

LAROQUEBROU



Vendredi 28 février

Vaudou Game + 1^{ère} Partie **HIBERNAROCK**

Pantalon moulant, colliers et colifichets pendant sur son torse nu, Peter Solo, le chanteur vaudou togolais au groove dément enflammera Cassaniouze pour le festival Hibernarock.

Natif d'Aneho-Glidji, berceau du peuple Guin au Togo et haut-lieu de la culture vaudou, Peter Solo a intégré à sa musique les chants traditionnels vaudou à un afro-funk 70's.

Après avoir initié sa musique et ses valeurs aux cinq musiciens lyonnais qui l'accompagnent, Vaudou Game est sans aucun doute parvenu à une transe

rythmique imparable héritée de Fela Kuti et James Brown.

Europe, Afrique, Amérique, Asie, Peter Solo a déjà chanté dans le monde entier.

Dans le cadre du Festival Hibernarock, en partenariat avec le Conseil Départemental du Cantal

Navette gratuite sur réservation depuis Aurillac.

Réservation 04 71 49 64 37

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Musiques actuelles	2 h	Tout public	Salle multi-activités	20 h 30	15 €

CASSANIOUZE



Du mercredi 12 au vendredi 14 mars

Cie La Mâchoire 36

UNE FORÊT EN BOIS ...CONSTRUIRE

Une forêt en bois ... construire est un hommage à la forêt, celle que l'on arpente, celle que l'on observe, celle que l'on fabrique. Ça et là, un fatras d'objets de bois et de fragments de la forêt. Il y a un homme. C'est un constructeur. Un dompteur de bois, de mots et de matières. À travers des dispositifs plastiques et mécaniques, il va tenter de reconstituer un puzzle forestier. Cette forêt, c'est la sienne, il la fabrique à son image, de bric et de broc, fragile et en mouvement. Il nous

révèle ainsi une vision poétique et surréaliste du monde. "La forêt est l'envers de ce qui est au dedans de nous." H. Thoreau

Distribution, mise en scène : Estelle CHARLES

Conception, écriture, fabrication : Fred PARISON

Sur scène : Fred PARISON

Lumière, régie : Phil COLIN

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE
Théâtre d'objets	40 min	Séances scolaires, pour les classes primaires	Salle multi-activités	10 h 30 et 14 h 30

BOISSET



Vendredi 14 mars

Collectif 22h04

LA MACHINE À REMONTER LE ROCK

Vous vous souvenez du savant fou de « Retour vers le futur », et de la foudre qui, en s'abattant sur la voiture à 22h04, générait l'énergie... et le voyage dans le temps ? Habité depuis toujours par le rêve d'être le plus grand speaker radio de tous les temps, John vous invite à découvrir sa Machine à remonter le Rock, un bijou de technologie qu'il a passé sa vie à construire...

Une fois ses automates-musiciens surpuissants alimentés des plus grands classiques, il pourra mettre son plan à

exécution : pirater toutes les radios du monde et diffuser son précieux rock à travers un procédé révolutionnaire...

Ce spectacle a obtenu le prix de la « Meilleure scénographie » aux Cyranos 2023.

Avec Thibault Lavigne, Florent Maurin, Lucas Jumelle avec Georges D'Audignon, Florent Maurin ou Tom Bourcier, Damien Pavis

Mise en scène : Kévin Goret

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Spectacle musical	80 min	Tout public dès 8 ans	Salle polyvalente	20 h 30	10 € adulte 3€ moins de 12 ans

LE ROUGET-PERS



Mercredi 19 & jeudi 20 mars

Cie Les Pieds Bleus BAZART OU L'ART DE QUOI ?

Une palissade en bois, comme une cabane à cachettes. Un drap en lin froissé. Des lumières délicates. Des livres. De beaux livres. Des instruments de musique. Des objets sonores qui ne sont pas vraiment des instruments. Deux personnes à l'intérieur. Hélène et Thomas. Quatre mains, deux visages et plusieurs voix.

Un décor cocon pour une rencontre avec Jérôme Bosch, Kandinsky, Louis Bourgeois mais aussi avec des chimères,

Vasarely et un poisson-chaperon plus ou moins rouge.

*Musique : Thomas Fiancette
Comédienne : Hélène Poussin*

Séance Familles :

Mercredi 19 mars à 17 h

Scéances RPE :

Jeudi 20 mars à 9 h 30 et 10 h 30

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Théâtre visuel et musical	30 min	Petite enfance 0 - 3 ans	Salle polyvalente Calvinet	Mercredi 17 h Jeudi 9 h 30 et 10 h 30	Gratuit

PUYCAPEL



Vendredi 28 mars

GiedRé LES CHANSONS DE LA RADIO

Après deux saisons à composer des chansons pour les chanter sur France Inter, GiedRé s'est dit : « Oh tiens mais pourquoi je ne leur donnerais pas une deuxième vie, à ces chansons, un peu plus longue que leur 3 minutes d'existence sur les ondes ? Non parce que c'est vrai quoi, trois minutes ça ne fait pas beaucoup ». Et en effet, trois minutes, ça fait court, comme vie. Et les chansons, elles étaient tristes, d'avoir existé si peu.

Alors pour les consoler, GiedRé les emmène en tournée, pour qu'elles existent davantage. Et qu'elles arrêtent de se plaindre, parce qu'on n'aime pas trop les chouineurs par chez nous.

*Ecriture, composition et interprétation :
Giedré Barauskaité*

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Chanson Humour	70 min	Tout public dès 12 ans	Salle polyvalente	20 h 30	15 €

PARLAN

Samedi 5 avril

Najar & Grégory Jolivet & Bal O' Gadjo-Bal BAL TRAD DU PRINTEMPS

Le Bal, c'est là où se rencontrent les chansons à danser de Najar et la savante alchimie sonore de Grégory Jolivet, entre acoustique boisée et affleurements électriques. On y découvre une sélection d'airs traditionnels réarrangés. Un bal re-vigorant !

Najar : Textes, Voix, Guitare, Banjo, Percussions

Grégory Jolivet : Vielle alto électrique, Voix

Dans son dernier album, le poids de la terre, Bal O'Gadjo renforce sa section chant avec des polyphonies, et nous embarque, empruntant des routes pour parler d'exil, de résistance ou de luttes intérieures.

Lucie Gibaux : Clarinette, chant

Lucile Magnan : Violoncelle, chant

Fabien Bucher : Guitare, chant

Paul Oliver : Violon, saz, chant

Samuel Wornom : Derbouka, doholla, daf, chant

Naviguant sur un flot de musiques de l'Est, et poussé par un fort vent du Sud, Bal O'Gadjo entraîne dans la danse.

Réservation 04 71 46 87 17

GENRE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Bal Trad'	Tout public	Salle Pierre Cabrespine	A partir de 19 h	10 €

MAURS



Samedi 19 avril

Alexis HK & Benoît DOREMUS INAVOUABLE

Auteurs-compositeurs-interprètes qui ont plus de vingt ans de carrière chacun de leur côté, Alexis HK et Benoît Dorémus ont emmené, lors de leur passage en commun à l'Olympia en 2023, quelques chansons qu'ils avaient improvisées en vacances.

Devant le succès public, ils ont imaginé faire un spectacle à part entière : Inavouable.

Tous deux dans leur loge, ils se préparent tranquillement à monter sur scène. Ils profitent du calme de cet espace protégé

pour décompresser avant le début du concert en échangeant sur l'actualité, sur leur vie, la vie. Ils divaguent entre sujets inavouables et thèmes confidentiels en improvisant des chansonnettes qui ne passeront jamais à la radio...

Textes, musique et interprétation : Alexis HK et Benoît Dorémus

Complicité artistique : Yannick Jaulin

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Spectacle musical	80 min	Tout public	Salle polyvalente	20 h 30	15 €

VITRAC

Mercredi 23 avril

Cie La Rouille COMMENT VOYAGER SUR LA LUNE EN SUÇANT UN BONBON ?

Deux descendants de l'illustre Georges Méliès ont repris le stand de bonbons et de jouets que le réalisateur de génie tenait à la Gare Montparnasse alors que sa carrière battait de l'aile. Les marchands de sucreries vont expliquer comment leur aïeul s'est sorti de la panade en se rendant sur la lune et comment il a retrouvé la fortune grâce à cette expédition et à... une pastille à la menthe. Les spectateurs parcourront les 380 000 km qui séparent la Terre

de la Lune, apprendront des techniques d'escamotage, comment survivre grâce à un bonbon à la menthe.

Idée originale, composition, musique : Fabrice Bez

Dramaturgie, écriture et jeu : Nicolas Turon

Scénographie, Papier découpé : Sarah Poulain

Stopmotion, Bidouille : Gautier Colin

Réservation 04 71 49 33 30

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Théâtre d'objets	60 min	Tout public à partir de 8 ans	Salle polyvalente	10 h et 15 h	6 € adulte 3€ moins de 12 ans

ROUMÉGOUX





Du lundi 12 au jeudi 15 mai

L'innommable compagnie ATELIER-RENCONTRE CLOWN

Le clown s'inspire du présent, de ce que l'on lui donne à voir ou à entendre pour réaliser ce qu'il sait faire de mieux : improviser. Il rentre en contact avec son public par le biais du langage corporel et émotionnel mais aussi celui de l'imaginaire. Cette approche totalement décalée d'une relation classique ouvre les portes du possible, crée une expérience collective, annule le repli sur soi.

Dans les EHPAD, cet atelier invite à sortir de la routine du quotidien pour s'ouvrir

à l'inattendu et à l'extraordinaire des moments de la vie. Un brin malicieux, le clown n'hésitera pas à faire quelques tours pour réveiller en chacun les ressources enfouies, l'agilité, la voix... pour retrouver en soi le joueur qui sommeille.

Avec Louise Perron-Chéné, clowne, intervenante ateliers d'improvisation clown-théâtre, relaxologue

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU
Atelier	2 h	Résidents des EHPAD	EHPAD du territoire

Week-end du 24 & 25 mai

Festival DE SELLE EN SCÈNE

3^{ème} édition !

Cette année le festival revient, sur deux jours avec de nombreuses animations :
Parcours cyclo / VTT et randonnées pédestres à la découverte des paysages et du patrimoine de la Châtaigneraie ;
Spectacles, magasin de cycles et ateliers de pratique : BMX, réparation, handi-vélo,

remise en selle, apprentissage pour les plus jeunes...

Le programme, à la croisée des thématiques sportives et culturelles pourra ainsi réunir novices, amateurs et amoureux de la petite reine !

Informations 04 71 49 33 30

GENRE	PUBLIC	LIEU	DATES	TARIF
Festival Vélo & théâtre	Tout public	A préciser en Châtaigneraie	Week end 24 et 25 mai	Gratuit



Communauté de communes
Châtaigneraie
CANTALIENNE

DE
SELLE EN
SCÈNE

GRATUIT

FÊTE DU VÉLO

EN CHÂTAIGNERAIE CANTALIENNE



Samedi 14 juin

Naïma Girou Trio JAZZ

Naïma Girou est une jeune chanteuse-contrebassiste montpelliéraine. Née dans une famille de musiciens, elle évolue dans le jazz depuis l'enfance. Impulsée par cet héritage, elle monte un répertoire de standards qui lui ressemble. De Nat King Cole à Betty Carter en passant par Cole Porter ou Horace Silver, c'est dans un respect profond de l'identité de cette musique et de ses pairs qu'elle évolue dans différentes formules : Duo, trio...

*Naïma Girou : Contrebasse et voix
Vittorio Silvestri : Guitare
Michael Santanastasio : Batterie*

*En partenariat avec l'association
"Mines de jazz 2ème rappel" de
Decazeville et la Commune de Montmurat*

Réservation 04 71 46 87 17

GENRE	DURÉE	PUBLIC	LIEU	HORAIRE	TARIF
Musique jazz	2 h	Tout public	Salle polyvalente	20 h 30	10 € adulte 3 € moins de 12 ans

MONTMURAT

Printemps 2025

Résidence “La Caçaire” VIES & LÉGENDES D’UNE CHANTEUSE ROUBLARDE

La Compagnie La Grand’Veneuse nous entraîne à la découverte d’un personnage hors normes : Louise Reichert (1896-1985). Grande chanteuse cantalienne de tradition orale, perturbatrice, gaillarde, immorale ! Ses talents de chanteuse, mais aussi sa personnalité libre et ses frasques interlopes l’ont rendue célèbre bien au-delà de son village, Lacapelle Del Fraisse, et même... jusqu’en Amérique, où elle a chanté lors du Festival of American Folklife, Smithsonian Institution à Washington, en 1976. A travers des ateliers autour des contes et légendes, des musiques traditionnelles et du chant choral, cette

résidence invite à la découverte de Louise Reichert. Des propositions à destination des publics scolaires, des élèves de l’école de musique et tout public à découvrir prochainement !

*Compagnie La Grand’Veneuse
Jacques Puech : création musicale,
interprète musicien,
Lucie Dessiaumes : autrice, interprète
marionnettiste, chanteuse
Pierre Puech : comédien, metteur en
scène, marionnettiste
Sarah Clauzet : autrice, interprète
marionnettiste, chanteuse*

CHÂTAIGNERAIE



L'école de musique

Plusieurs concerts des élèves de l'école de musique de la Châtaigneraie Cantalienne seront donnés tout au long de la saison 2024-2025. Ateliers, rencontres et concerts à venir

Renseignements : 09 72 43 17 23 ou
07 50 59 38 80



L'éducation à l'art et à la culture

La généralisation de l'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) est ancrée maintenant sur le territoire de la Châtaigneraie cantalienne, lieu privilégié de la proximité et de l'efficacité de l'action, grâce à la collaboration étroite entre les services de l'État, les collectivités territoriales et les multiples acteurs engagés.

La politique EAC de la Communauté de communes vise en premier lieu à assurer la participation à la vie artistique et culturelle de tous :

- ★ Développer et renforcer les pratiques artistiques
- ★ Permettre la rencontre des artistes et des œuvres
- ★ Accentuer la fréquentation de lieux culturels.

Musée-numérique Micro-folie

La Micro-Folie, qu'est-ce que c'est ? Située au deuxième étage de l'hôtel numérique, la Micro-Folie est un espace culturel inédit développé par le ministère de la Culture et par la Villette. Il rend accessible à tous un musée numérique rassemblant des milliers de chefs-d'œuvre du monde entier : peintures, sculptures mais aussi extraits de spectacles et contenus scientifiques. En accès libre, les œuvres défilent en très haute définition sur l'écran géant. Du contenu complémentaire est consultable sur les tablettes : explications, vidéos, jeux pour les enfants... une médiatrice culturelle est également là pour vous accompagner dans la découverte du musée. Une programmation trimestrielle de visites guidées thématiques, de projections ou d'ateliers créatifs est à

découvrir gratuitement sans réservation. Entrée libre et gratuite tous les mercredis de l'année de 14 h à 18 h les samedis du 1^{er} octobre au 31 mai de 10 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h accueil des groupes le jeudi sur réservation

Hôtel numérique
25 rue du Tour de ville
15120 Montsalvy

Contact
microfolie@chataigneraie15.fr ou au
04 71 49 33 30

Instagram
@micro.foliechataigneraiecantal



Ils nous soutiennent

Merci aux municipalités et aux associations locales qui accueillent les spectacles et participent au bon déroulement de ces derniers.

Merci aux différents partenaires organisationnels : service culture du Conseil départemental du Cantal, le Festival Hibernarock, l'association de la maison de la châtaigne, l'association du Noyau Joli, les Communautés de communes du Cantal, le festival Voyage d'hiver, las Rapatonadas, l'Institut d'Etudes Occitanes, l'association Mines de Jazz : 2ème Rappel...

Merci aux partenaires financiers : DRAC Auvergne Rhône-Alpes, l'Europe-Leader, le Conseil régional d'Auvergne Rhône-Alpes & le Conseil départemental du Cantal.

Merci à l'ensemble des partenaires signataires de la Convention Territoriale pour l'Éducation Artistique et Culturelle.



Les Médiathèques

Médiathèque de Laroquebrou

Nancy Bret : 04 71 46 07 50
culture-education@laroquebrou.fr

Horaires
lundi 14h00-18 h30
mercredi 9h00-12h30 et
13h30 -18h00
vendredi 08h30-11h00

vendredi 14h-18h
samedi 9h30-12h

Médiathèque de Maurs

Espace Cabrespine (côté cour), route de Bagnac, 15600 MAURS, Valérie Géraud
04 71 46 71 22
bibliotheque.maurs@gmail.com

Horaires
mercredi 10h00-13h00 et 14h00-18h00
jeudi 10h00-13h00
vendredi 14h00-18h00
samedi 10h00-13h00

Médiathèque de Mourjou ,

Le Mas Mourjou 15340 Puycapel,
Brigitte Bru : 04 71 49 69 34
mediathequemourjou@orange.fr

Horaires
mardi 16h30-17h30
mercredi jeudi et samedi : 14h-17h30

Médiathèque Saint-Mamet la Salvetat

Odiile Labrousse : 04 71 49 32 46
mediatheque.sm@wanadoo.fr

Horaires d'ouverture
mardi, mercredi, jeudi, vendredi 14h-18h
samedi 9h -13h

Médiathèque du Rouget-Pers

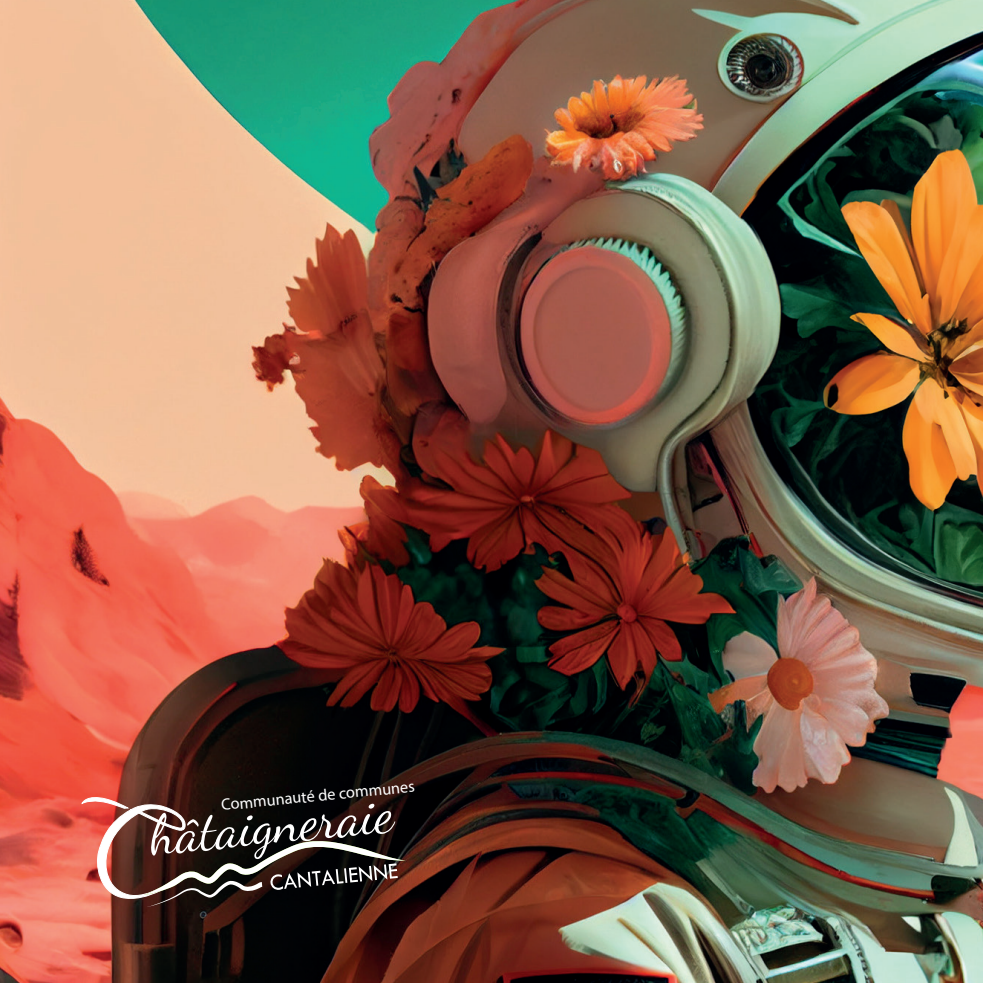
Nathalie Legallais : 04 71 46 10 29
media.lerouget@wanadoo.fr

Horaires
mardi 10h à 12h
mercredi 10h-12h, 14h-17h
vendredi 14h à 17h
samedi 10h à 12h30

Médiathèque de Montsalvy

Nicole Anadon : 04 71 46 96 82
mediatheque.montsalvy@orange.fr

Horaires
mardi 14h-17h
mercredi 10h-12h et 13h30-18h
jeudi 9h30-12h



Communauté de communes

Châtaineraie

CANTALIENNE